

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района  
МКОУ ХМР «СОШ с. Селиярово»

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Ернова И.П.  
Приказ № 275 - О  
от "02" июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 1461134)**  
учебного предмета  
**«Родная литература (русская)»**  
для 8 класса основного общего образования  
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Стенина Ирина Михайловна,  
учитель русского языка и литературы

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 8 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5-9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 8 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 8 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов согласно Учебному плану МКОУ ХМР "СОШ с. Селиярово".

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Раздел 1. Россия — Родина моя

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

### Города земли русской

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

### Родные просторы

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

### Раздел 2. Русские традиции

#### Праздники русского мира

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

#### Тепло родного дома *Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

### Раздел 3. Русский характер — русская душа

#### Не до ордена — была бы Родина

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

#### Загадки русской души

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

#### О ваших ровесниках

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). **Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

#### Лишь слову жизнь дана

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 8 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***Ценности научного познания:***

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее

не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

— выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

— устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

— формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.



## Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

### **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контр работы	практик работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	Преданья старины глубокой	2			12.09.2022 30.09.2022	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений;	Устный опрос	презентация
1.2.	Города земли русской	1			10.10.2022 14.10.2022	Знакомиться с фактами биографии поэтов; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Участвовать в аналитической беседе;	Устный опрос;	презентация фонохрестоматия
1.3.	Родные просторы	2			24.10.2022 11.11.2022	Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в том числе наизусть. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Определять художественно-изобразительные средства	Устный опрос;	презентация фонохрестоматия
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>								
2.1.	Праздники русского мира	1			21.11.2022 25.11.2022	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов;	Устный опрос; Практическая работа;	презентация фонохрестоматия
2..2.	Тепло родного дома	2	1		05.12.2022 23.12.2022	Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа; Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять идейно-тематическое содержание художественного текста;	Устный опрос; Контрольная работа;	презентация
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>								

3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2			16.01.2023 03.02.2023	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;	Устный опрос	презентация
3.2.	Загадки русской души	2			13.02.2023 03.03.2023	Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;	Тестирование;	презентация интерактивный тест
3.3.	О ваших ровесниках	2			13.03.2023 31.03.2023	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Характеризовать и сопоставлять персонажей, выявлять художественные средства создания их образов;	Устный опрос;	презентация
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			17.04.2023 21.04.2023	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть); Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и эпического произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции;	Устный опрос;	фонохрестоматия
Итого по разделу		7						
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	1		1	08.05.2023 12.05.2023	Написание сочинения на заданную тему	Письменный контроль;	-
Итого по разделу		1						
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1		22.05.2023 26.05.2023	выполнение контрольной работы	Контроль работа;	-
Итого по разделу		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	1				

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
по литературе. 8 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Виды, формы контроля
		Всего	Контр работы	Практ работы		
<b>I.</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>				
1	Русская литература и история.	1				Устный опрос
<b>II.</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>2</b>				
2	В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).	1				тестирование
3	Предания как исторический жанр русской народной прозы.	1				Выразительное чтение
<b>III.</b>	<b>Из древнерусской литературы</b>	<b>2</b>				
4	«Житие Александра Невского» (фрагменты).	1				тестирование
5	«Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века.	1				Устный опрос
<b>IV.</b>	<b>Из литературы XVIII века</b>	<b>3</b>				
6	Д.И. Фонвизин. «Недоросль»: социальная и нравственная проблематика комедии.	1				Устный опрос
7	Д.И. Фонвизин. «Недоросль»: речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.	1				Устный опрос
8	<i>Развитие речи.</i> Д.И. Фонвизин. «Недоросль». Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов.	1				Письменный контроль
<b>V.</b>	<b>Из литературы XIX века</b>	<b>36</b>				
9	И.А. Крылов. «Обоз» – басня о войне 1812 года.	1				Устный опрос Выразит чтение
10	К.Ф. Рылеев. «Смерть Ермака» как романтическое произведение.	1				Устный опрос
11	<i>Внеклассное чтение.</i> А.С. Пушкин. «История Пугачёва» (отрывки).	1				Устный опрос
12	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка» как реалистический исторический роман.	1				Устный опрос
13	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ главного героя.	1				Анализ повести
14	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: система образов романа.	1				Анализ повести
15	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: нравственный идеал Пушкина в образе Маши Мироновой.	1				Устный опрос
16	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»: образ предводителя народного восстания и его окружения.	1				Устный опрос
17	А.С. Пушкин. «Капитанская	1				Практическая

	дочка»: особенности содержания и структуры.					работа
18	<i>Развитие речи.</i> А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	1				Письменный контроль
19	А.С. Пушкин. «19 октября», «Туча».	1				Чтение наизусть
20	<i>Внеклассное чтение.</i> А.С. Пушкин. «К***» («Я помню чудное мгновенье...») и другие стихотворения, посвящённые темам любви и творчества.	1				Устный опрос (Анализ стихотворения)
21	<b>Контрольная работа</b> по творчеству А.С. Пушкина	1				Контрольная работа
22	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» как романтическая поэма.	1				Устный опрос
23	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»: образ романтического героя.	1				Устный опрос
24	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»: особенности композиции поэмы.	1				Устный опрос
25	<i>Развитие речи.</i> М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	1				Письменный контроль
26	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социально-историческая комедия.	1				Устный опрос
27	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.	1				Устный опрос (Анализ произ)
28	Н.В. Гоголь. «Ревизор»: образ Хлестакова.	1				Устный опрос
29	Н.В. Гоголь. «Ревизор»: сюжет и композиция комедии.	1				тестирование
30	<i>Развитие речи.</i> Н.В. Гоголь. «Ревизор». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	1				сочинение
31	Н.В. Гоголь. «Шинель»: своеобразие реализации темы «маленького человека».	1				Устный опрос
32	Н.В. Гоголь. «Шинель» как «петербургский текст».	1				Устный опрос
33	<b>Контрольная работа</b> по творчеству М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя.	1				Контрольная работа
34	<i>Внеклассное чтение.</i> И.С. Тургенев. «Певцы»: сюжет и герои, образ повествователя в рассказе.	1				Устный опрос
35	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» (отрывок): сюжет и герои.	1				Устный опрос
36	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» (отрывок): средства создания комического.	1				Устный опрос

37	Н.С. Лесков. «Старый гений»: сюжет и герои.	1			Беседа о прочитанном
38	Н.С. Лесков. «Старый гений»: проблематика и поэтика.	1			Устный опрос
39	Л.Н. Толстой. «После бала»: проблемы и герои.	1			Анализ рассказа
40	Л.Н. Толстой. «После бала»: особенности композиции и поэтика рассказа.	1			Анализ рассказа
41	<b>Контрольная работа</b> по творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого.	1			Контрольная работа
42	<i>Развитие речи.</i> Поэзия родной природы в русской литературе XIX века.	1			Выразительное чтение
43	А.П. Чехов. «О любви» (из трилогии).	1			Устный опрос
44	<i>Внеклассное чтение.</i> А.П. Чехов. «Человек в футляре».	1			Устный опрос
<b>VI.</b>	<b>Из русской литературы XX века</b>	<b>21</b>			
45	И.А. Бунин. «Кавказ»: лики любви.	1			Анализ рассказа
46	А.И. Куприн. «Куст сирени»: история счастливой любви.	1			Анализ рассказа
47	<i>Развитие речи.</i> Ответ на проблемный вопрос	1			Письменный контроль
48	<b>Контрольная работа</b> по рассказам А.П. Чехова, И.А. Бунина, А.И. Куприна.	1			Контрольная работа
49	А.А. Блок. «На поле Куликовом», «Россия»: история и современность.	1			Выразительное чтение
50	С.А. Есенин. «Пугачёв» как поэма на историческую тему.	1			Практическая работа
51	<i>Развитие речи.</i> Образ Емельяна Пугачёва в народных преданиях, произведениях Пушкина и Есенина.	1			Практическая работа
52	И.С. Шмелёв. «Как я стал писателем»: путь к творчеству.	1			Устный опрос
53	М.А. Осоргин. «Пенсне»: реальность и фантастика.	1			Устный опрос
54	Журнал «Сатирикон». «Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“» (отрывки).	1			Выразит чтение, устный опрос
55	<i>Внеклассное чтение.</i> Тэффи. «Жизнь и воротник» и другие рассказы.	1			Выразит чтение, устный опрос
56	<i>Внеклассное чтение.</i> М.М. Зощенко. «История болезни» и другие рассказы.	1			Выразит чтение
57	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин»: человек и война.	1			Выразит чтение, устный опрос
58	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин»: образ главного героя.	1			Выразит чтение

59	А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин»: особенности композиции поэмы.	1				
60	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	1				Выразит чтение
61	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства, образ главного героя.	1				Устный опрос
62	<i>Развитие речи.</i> В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа	1				Письменный контроль
63	Русские поэты о родине, родной природе (обзор).	1				Выразит чтение, устный опрос
64	Поэты русского зарубежья о родине.	1				Выразит чтение, устный опрос
65	<b>Годовая контрольная работа</b>	1				
<b>VII.</b>	<b>Из зарубежной литературы</b>	<b>4</b>				
66	У. Шекспир. «Ромео и Джульетта».	1				устный опрос
67	Сонет как форма лирической поэзии.	1				Выразит чтение
68	<i>Внеклассное чтение.</i> Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен).	1				устный опрос
69	<i>Внеклассное чтение.</i> В. Скотт. «Айвенго».	1				Устный опрос
<b>VIII</b>	<b>Итоговый урок</b>	<b>1</b>				
70	Литература и история в произведениях, изученных в 8 классе.	1				Беседа



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Родная русская литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций./ Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы» –<http://lit.1september.ru/> /  
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание литературы – <http://festival.1september.ru/subjects/9>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

[www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари.

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

[www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[www.myfology.ru](http://www.myfology.ru) Мифологическая энциклопедия.

Классика русской литературы в аудиозаписи - <http://www.auguo.com>

Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала - <http://litera.edu.ru>

Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» - <http://lit.1september.ru>

Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» - <http://www.vehi.net>

Электронная библиотека современных литературных журналов - <http://magazines.russ.ru>

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук - <http://www.pushkinskijdom.ru>

Информационно-справочный портал «Library.ru» - <http://www.library.ru>

Проект «Площадь Д.С. Лихачева» - <http://www.lihachev.ru>

Проект «Русская планета» - <http://www.russianplanet.ru>

Проект «Слова»: Поэзия «Серебряного века» - <http://slova.org.ru>

Российская Литературная Сеть - <http://www.rulib.net>

Собрание классики в Библиотеке Мошкова - <http://az.lib.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» -<http://www.feb-web.ru>

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – <http://school-collection.edu.ru>

Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)

Видеоуроки <http://interneturok.ru/ru/school/literatura>

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Компьютер

Мультимедиапроектов

Экран