

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Селиярово»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
К ООП ООО
Приказ № 229 – О
от «31» августа 2020 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по русскому языку
«Занимательный русский язык»**

6 класс

Разработчик:
Стенина Ирина Михайловна,
учитель русского языка и литературы,
первая квалификационная категория

с. Селиярово
2019-2020 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- составлять план и последовательность действий;
- осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.

Познавательные универсальные учебные действия:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- использовать общие приёмы решения задач;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- осуществлять смысловое чтение;
- создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности .

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- совершенствовать разные виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- расширению и систематизации научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащать активно и потенциально словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формировать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Обучающийся получит возможность научиться:

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

— овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание курса

Из истории русского языка (5 часов)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучный имяслов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

«Вначале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо маме.

Качества хорошей речи (7 часов)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие.

Тематическое планирование
1 час в неделю/35 часов в год

| № п/п | Название темы | Количество часов | Дата | Корректировка |
|--|--|------------------|-------|---------------|
| Из истории русского языка (5 ч.) | | | | |
| 1. | Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. | 1 | 02.09 | |
| 2. | Первоучители словенские. Славянская азбука. | 1 | 09.09 | |
| 3. | Азбучный имяслов. | 1 | 16.09 | |
| 4. | История буквы ЯТЬ. | 1 | 23.09 | |
| 5. | Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка. | 1 | 30.09 | |
| «Вначале было слово...»(13 часов) | | | | |
| 6. | О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. | 1 | 07.10 | |
| 7. | Историзмы, архаизмы, неологизмы. | 1 | 14.10 | |
| 8. | Литературный язык и местные говоры. | 1 | 21.10 | |
| 9. | Лексические диалектные различия и их типы. | 1 | | |
| 10. | Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». | 1 | | |
| 11. | Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. | 1 | | |
| 12. | Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. | | 1 | |
| 13. | Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. | | 1 | |
| 14. | Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. | | 1 | |
| 15. | Молодёжный сленг и отношение к нему. | | 1 | |
| 16. | Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. | | 1 | |
| 17. | История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? | | 1 | |
| 18. | Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ. | | 1 | |
| «Слово – понятие, слово – творчество»(10 часов) | | | | |
| 19. | К истокам слова. Почему мы так говорим? | | 1 | |
| 20. | Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. | | 1 | |
| 21. | Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. | | 1 | |
| 22. | «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. | | 1 | |
| 23. | Как правильно употреблять слова. | | 1 | |
| 24. | Многозначность как основа | | 1 | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. | | | |
| 25. | Богатство русского языка (синонимы, антонимы). | | 1 | |
| 26. | Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. | | 1 | |
| 27. | Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? | | 1 | |
| 28. | Напиши письмо маме. | | 1 | |
| Качества хорошей речи (7 часов) | | | | |
| 29. | Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.. | | 1 | |
| 30. | Ударение в словах. | | 1 | |
| 31. | Орфоэпические нормы русского языка. | | 1 | |
| 32. | История современных знаков препинания. | | 1 | |
| 33. | Трудно ли говорить по-русски? | | 1 | |
| 34. | «Наш дар бессмертный - речь». | | 1 | |
| 35. | Итоговое занятие. | | 1 | |

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя

1. Александрович Н.Ф. Внеклассная работа по русскому языку. – Минск, 1965
2. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1995
3. Граник Г.Г. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1994
4. Козулина М.В. Занимательные упражнения по орфографии. 5 – 9 классы. – Саратов, 2004
5. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 1980
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: «Просвещение», 1987
7. Программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:
8. Электронные приложения к газете «Первое сентября. Русский язык»

Рекомендуемая литература (для обучающихся и родителей)

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: «Просвещение», 1995
2. Козулина М.В. Занимательные упражнения по орфографии. 5 – 9 классы. – Саратов, 2004
3. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы/ Н.А.Криволапова.- М.: Просвещение, 2012.
4. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: «Просвещение», 1987
5. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: **5-11 классы.** - М.: Дрофа, 1996.
6. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. / И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь.– М.: Просвещение, 1988.–207с.
7. Горшков А.И. Всё богатство, сила и гибкость нашего языка /Пушкин в истории русского языка.// А.И. Горшков.– М.: Просвещение, 1993.–175с.
8. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. / Л.Т. Григорян.– М.: Просвещение, 1988.–205с.
9. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь.– Л.: Просвещение, 1990.–252с.

10. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. / В.В. Колесов.– М.: Просвещение, 1982.–190с.
11. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. / В.М. Мокиенко.– М.: Высшая школа, 1990.–158с.
12. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. / В.В. Одинцов.– М.: Просвещение, 1988.– 171с.