

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки**  
**Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**  
**Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района**  
**МКОУ ХМР "СОШ с. Селиярово"**

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МКОУ ХМР  
«СОШ с. Селиярово»  
\_\_\_\_\_ Ернова И.П.  
Приказ № 254 – О  
от «30» августа 2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**  
для обучающегося 5 класса с УО (интеллектуальными нарушениями)

**с. Селиярово 2024**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

### **II. Цели и задачи**

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

### **III. Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объёме:

5 класс - 4 часа в неделю (136 часов в год)

### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта.

**Личностные результаты** освоения АООП УО включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. К личностным результатам относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

– уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам 45-55 слов в минуту;

– уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;

– уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

– заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

– принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

– уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам 51-60 слов в минуту;

– читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;

– уметь отвечать на вопросы учителя;

– уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;

– выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;

– выучить наизусть 8–10 стихотворений.

**Базовые учебные действия**, формируемые у обучающихся V - IX классов.

Коммуникативные учебные действия включают:

1) вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых),

2) слушать собеседника,

3) вступать в диалог и поддерживать его,

4) использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач,

5) использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

1) принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,

2) осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

3) осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

4) обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

5) адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями:

- 1) дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию,
- 2) использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- 3) использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Система оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью  
планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение»  
в 5 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

**Критерии оценки предметных результатов**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
  - затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
  - отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
- Оценка «2» - не ставится.*

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.*

*Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.*

*Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.*

*Оценка «2» - не ставится.*

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не ставится.*

### **V. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

***Содержание чтения (круг чтения):*** произведения устного народного творчества — малые формы (пословицы, приметы, заклички) и сказки; художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни (в прозе и стихах); статьи познавательного характера о писателях и поэтах — авторах читаемых произведений.

***Примерная тематика произведений:*** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг к другу; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; о добре и зле

(об отношениях в семье); о поведении в опасных ситуациях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

#### ***Самостоятельное чтение***

Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»).

#### ***Навык чтения***

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов.

Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения. Соблюдение пауз при однородных членах предложения.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

#### ***Литературная пропедевтика*** (на основе выполнения практических заданий).

Виды сказок: о животных, волшебные и бытовые.

Зачин и концовка сказки. Умение различать сказки и рассказы, песни и заклички, басни и пословицы.

#### ***Работа с текстом***

Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текста.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и самостоятельно в тех случаях, когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной).

Полный пересказ текста по предложенному плану. Выборочный пересказ.

Деление текста на части по предложенному плану.

Подбор отрывка, подходящего по содержанию, к иллюстрации.

Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Сравнение рассказа и сказки.

Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя.

Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя).

Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

### **Внеклассное чтение<sup>1</sup>**

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения.

Основной формой организации учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

## **VI. Тематическое планирование (4 ч в неделю, 34 недели в год, 136 ч в год)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	7		
2	Школьная страна	8		
3	Круглый год. Осень	10	-	-
4	Истоки мудрости	9		1
5	Наша Родина	8		1
6	Люби всё живое	9		
7	Круглый год. Зима	12	1	
8	В кругу семьи	13		1
9	Защитники Отечества	10		1
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	12		
11	Круглый год. Весна	12		1
12	Никто не забыт, ничто не забыто	8		
13	Когда люди в опасности	8		1
14	Круглый год. Лето	10	1	
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>6</b>

## VII. Поурочное планирование уроков чтения

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся	Дата
<b>I</b>	<b>Давайте читать</b>	<b>7</b>		
1	Вводный урок. Знакомство с учебником С. Михалков. Обращение писателя к читателям	1	Участие в беседе по теме раздела. Рассматривание учебника, его оглавления. Самостоятельное чтение	
2	Ю. Энтин. Слово про слова	1	Анализ текста по вопросам. Свободные высказывания учащихся с опорой на имеющийся читательский опыт. Рассматривание книг, рекомендуемых для внеклассного чтения	
3	Это интересно!	1	Анализ текста по вопросам. Узнавание авторов на портретах	
4	Л. Крутько. Замечательные книжки	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения. Выделение в тексте сравнений	
5	С. Вербова. Зачем книги нужны?	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Свободные высказывания учащихся с опорой на имеющийся читательский опыт	
6	С. Ильин. Две книжки	1	Анализ текста по вопросам. Выделение признаков сказки в тексте стихотворения. Выразительное чтение. Чтение стихотворения по ролям	
7	Проверь себя!	1	Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Устное составление памятки для читателей. Объяснение смысла пословиц	
<b>II</b>	<b>Школьная страна</b>	<b>8 ч</b>		
8	Введение. Читай самостоятельно! М. Бородицкая. Первое сентября (в сокращении)		Участие в беседе по теме раздела. Свободные высказывания. Самостоятельное чтение	
9	Я. Аким. Где ты ходишь, осень?	1	Анализ текста по вопросам. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Свободные высказывания с опорой на текст	
10, 11	Л. Гераскина. В Стране невыученных уроков (отрывок)	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Определение настроения героев и объяснение причин настроения. Словесное иллюстрирование. Чтение по ролям	
12	Е. Серова. Отличница	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Объяснение причин поступков героев. Выразительное чтение стихотворения. Свободные высказывания по теме стихотворения	
13, 14	Л. Каминский. Сочинение	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Сравнение поступков героев рассказа. Выразительное чтение. Чтение по	

			ролям. Пересказ текста по плану и опорным словам	
15	Проверь себя!	1	Анализ текста по вопросам. Драматизация и чтение по ролям. Выборочное чтение. Чтение наизусть. Объяснение смысла пословиц с использованием примеров из прочитанных произведений	
<b>III</b>	<b>Осень</b>	<b>10</b>		
16	Введение. Приметы. Задание по внеклассному чтению	1	Участие в беседе. Выборочное чтение. Соотнесение содержания народных примет с личным опытом. Свободные высказывания на основе самостоятельных наблюдений	
17	Заклички	1	Анализ текстов по вопросам и с опорой на иллюстрации учебника	
18	С. Козлов. Лисичка	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Графическое иллюстрирование отрывков текста	
19	Е. Трутнева. Осень  Н. Сладков. Сердитые голоса	1	Анализ текста по вопросам. Нахождение в тексте образных сравнений. Подготовка к выразительному чтению и выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение	
20, 21	Г. Скребицкий. Четыре художника (отрывок)	2	Анализ текста по вопросам. Нахождение в тексте образных сравнений. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Выборочное чтение. Словесное иллюстрирование. Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, построение элементарных доказательств	
22	А. Фет. «Ласточки пропали...»	1	Анализ текста по вопросам. Подготовка к выразительному чтению и выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	
23	Н. Сладков. Швейня (в сокращении)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, построение элементарных доказательств. Драматизация сказки	
24	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Нахождение в тексте олицетворений (без использования термина). Словесное иллюстрирование. Подготовка к выразительному чтению и выразительное чтение стихотворения	
25	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Чтение наизусть стихотворений раздела. Выразительное чтение, чтение наизусть. Составление рассказа по иллюстрации	
<b>IV</b>	<b>Истоки мудрости</b>	<b>9</b>		
26	Введение. Это интересно!	1	Самостоятельное участие в беседе. Составление диалогов с использованием данных вопросов. Свободные высказывания	



			с опорой на личный опыт. Узнавание авторов на портретах. Анализ текстов по вопросам	
27	Берёза и три сокола (русская народная сказка)	1	Анализ текста по вопросам. Нахождение композиционных частей сказки. Подбор отрывков из текста к иллюстрации. Построение элементарных доказательств, подтверждающих выводы о том, что эта сказка относится к волшебным	
28	Каша из топора (русская народная сказка)	1	Анализ текста по вопросам. Составление элементарной характеристики героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Подготовка к выразительному чтению. Чтение сказки по ролям.	
29	Лисица и тетерев (в пересказе Л. Н. Толстого)	1	Анализ текста по вопросам. Подготовка к выразительному чтению. Чтение сказки по ролям. Драматизация сказки	
30	Внеклассное чтение	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению. Рассмотрение книг, рекомендованных для внеклассного чтения	
31	И. Крылов. Лебедь, Щука и Рак	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Определение основной мысли басни с опорой на текст и предварительный анализ её содержания. Нахождение признаков сходства между пословицами и баснями. Выделение главной мысли. Заучивание басни наизусть	
32	К. Ушинский. Два плуга К. Ушинский. Ворон и сорока 30 1	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Определение основной мысли. Подбор отрывка из текста к иллюстрации. Самостоятельное чтение	
33	Л. Толстой. Муравей и голубка	1	Анализ текста по вопросам. Определение основной мысли. Словесное иллюстрирование	
34	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Объяснение смысла пословиц. Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям. Различение сказок волшебных, бытовых, про животных. Выделение в текстах сказок зачина и концовки	
<b>V.</b>	<b>Наша Родина</b>	<b>8</b>		
35	Введение Г. Ладонщиков. Родная земля	1	Участие в беседе. Составление диалога с использованием данных вопросов. Свободные высказывания с опорой на личный опыт. Графическое рисование. Подбор иллюстраций и фотографий по теме раздела. Самостоятельное чтение	

36	Ф. Савинов. Родина (отрывок)	1	Анализ текста по вопросам. Составление элементарных умозаключений. Сравнение содержания стихотворения и музыки к нему. Определение эмоционального состояния, вызванного прослушиванием песни на стихотворение Ф. Савинова, с использованием опорных слов. Подготовка к выразительному чтению. Заучивание наизусть	
37	С. Романовский. Русь	1	Анализ текста по вопросам. Подбор отрывка из текста к иллюстрации. Выборочное чтение. Чтение по ролям	
38	М. Пришвин. Моя родина	1	Анализ текста по вопросам. Подбор отрывков из текста к иллюстрации. Составление элементарных суждений. Выразительное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию	
39, 40	Никита Кожемяка (русская народная сказка в обработке К. Ушинского)	2	Анализ текста по вопросам. Деление текста по предложенному плану. Установление причин эмоционального состояния героя. Пересказ текста по плану (полный или выборочный). Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов. Составление элементарных суждений	
41	Проверь себя!		Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Составление рассказов по иллюстрациям или подбор отрывков из текста к ним. Чтение стихотворения наизусть. Объяснение смысла пословиц. Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям. Свободные высказывания	
42	Внеклассное чтение		Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование.	
<b>VI</b>	<b>Люби всё живое</b>	<b>9</b>		
43	Введение. Р. Сеф. Кто любит собак...	1	Участие в беседе. Составление диалога с использованием данных вопросов. Свободные высказывания с опорой на личный опыт. Анализ текста по вопросам. Выразительное чтение	
43, 44	Д. Мразкова. Охота на уток (отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») Читай самостоятельно! Н. Сладков	2	Анализ текста по вопросам. Подбор отрывка из текста к иллюстрации. Установление причин изменения настроения героини. Чтение по ролям. Выразительное чтение Самостоятельное чтение	
45	Э. Мошковская. Дедушка Дерево	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Составление элементарной характеристики героя. Нахождение общего и различного между сказкой и этим стихотворением, построение элементарных	

			доказательств. Графическое иллюстрирование.	
46	В. Боков. Обидчивый ёж	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Деление текста на части по предложенному плану	
47	А. Барто. Уехали	1	Анализ текста по вопросам. Подбор отрывков из текста к иллюстрации. Составление элементарных суждений. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение стихотворения	
48, 49	К. Паустовский. Кот Ворюга (в сокращении)	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Элементарные рассуждения с приведением доказательств из текста. Словесное иллюстрирование. Выделение в тексте сравнений. Выборочный пересказ.	
50	Проверь себя!		Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Пересказ по плану. Составление рассказов по иллюстрациям или подбор отрывков из текста к ним. Объяснение смысла пословиц. Подбор пословиц, подходящих по смыслу к прочитанным произведениям. Свободные высказывания. Составление элементарных умозаключений с опорой на содержание прочитанных текстов раздела	
<b>VII</b>	<b>Круглый год. Зима</b>	<b>12</b>		
51	Введение. Народная песня	1	Самостоятельное участие в беседе. Свободные высказывания с опорой на личный опыт. Анализ текста по вопросам. Определение настроения песни. Выразительное чтение. Словесное иллюстрирование	
52	Я. Аким. Как я написал первое стихотворение Внеклассное чтение	1	Анализ текста по вопросам. Словесное иллюстрирование. Выборочный пересказ самостоятельно прочитанных произведений.	
53	Я. Аким. Первый снег	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение стихотворения	
54, 55	Э. Шим. Всем вам крышка	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Составление словесного портрета героя.	
56	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоня...»  Задание по внеклассному чтению  С. Михалков. Белые стихи (отрывок)	1	Анализ текста по вопросам. Словесное иллюстрирование. Выборочное чтение. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть.  Самостоятельное чтение	
57	Внеклассное чтение		Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным	

			произведениям. Выборочный пересказ. Ведение дневника по внеклассному чтению. Рассматривание обложек и некоторых иллюстраций в книгах, рекомендуемых для внеклассного чтения	
58, 59	В. Бианки. Терентий-Тетерев  Читай самостоятельно! В. Берестов. Гололедица	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Пересказ текста по плану. Рассказ о поведении птиц на основе знаний об окружающем природном и социальном мире. Самостоятельное чтение	
60, 61	А. Гайдар. Чук и Гек (отрывок)	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Свободные высказывания на тему прочитанного текста	
62	Контрольная работа	1	Выполнение контрольной работы	
<b>VIII</b>	<b>В кругу семьи</b>	<b>13</b>		
63	Введение. В. Сухомлинский о семье	1	Участие в беседе. Составление диалога с использованием данных вопросов. Свободные высказывания с опорой на личный опыт. Анализ текста по вопросам	
64	Е. Серова. Три мамы	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Чтение по ролям	
65	В. Сухомлинский. Все добрые люди — одна семья	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Подбор отрывков из текста к иллюстрации. Формулирование элементарных суждений	
66	Я. Аким. Моя родня	1	Анализ текста по вопросам. Свободные высказывания. Формулирование элементарных суждений	
67	Три дочери (татарская сказка)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных суждений. Выделение в тексте признаков волшебной сказки. Объяснение заголовка сказки. Пересказ текста сказки по ролям	
68	А. Барто. Разлука	1	Анализ текста по вопросам. Подбор отрывков из текста к иллюстрации. Выборочное чтение. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение стихотворения	
69, 70	В. Осеева. Волшебное слово Читай самостоятельно! В. Берестов. Любили тебя без особых причин...	2	Анализ текста по вопросам. Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов. Составление суждений о правилах речевого этикета. Установление причин изменения отношений между героями рассказа. Самостоятельное чтение	
71	В. Драгунский. Сестра моя Ксения (отрывки)	1	Анализ текста по вопросам. Чтение по ролям. Выборочное чтение, формулирование элементарных суждений. Словесное иллюстрирование.	

72	Э. Мошковская. Капризы	1	Определение эмоционального состояния и чувств героев, объяснение с помощью учителя причин их появления	
73	А. Майков. Колыбельная песня	1	Анализ текста по вопросам. Подготовка к выразительному чтению. Объяснение с помощью учителя целевого назначения колыбельных песен. Выразительное чтение стихотворения	
74	Проверь себя!	1	Объяснение образных выражений. Сопоставление смысла образных выражений и основной мысли прочитанных и проанализированных произведений. Формулирование элементарных суждений. Составление рассказов по иллюстрациям к произведениям раздела или подбор подходящих отрывков из текста	
75	Внеклассное чтение	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выборочный пересказ. Ведение дневника по внеклассному чтению	
<b>IX</b>	<b>Защитники Отечества</b>	<b>10</b>		
76	Введение И. Гамзкова. Бей, барабан! Задание по внеклассному чтению	1	Участие в беседе по теме раздела. Составление диалога с использованием данных вопросов. Самостоятельное чтение. Рассмотрение обложек книг, рекомендованных для внеклассного чтения	
77, 78	С. Алексеев. Измаил	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Пересказ с опорой на иллюстрации и предложенный план	
79, 80	Б. Никольский. Как я Новый год встречал	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных суждений. Выявление причин изменения настроения у героя рассказа. Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу	
81	Л. Некрасова. Наша армия родная	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Заучивание текста наизусть	
82	Л. Кассиль. Таран	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Выделение из текста сравнений. Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу. Подбор заголовков к иллюстрациям. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ текста по плану	
83	С. Васильев. Белая берёза	1	Анализ текста по вопросам. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение. Словесное иллюстрирование	
84	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; формулирование элементарных доказательств. Составление рассказов по иллюстрациям к	

			произведениям раздела или подбор подходящих отрывков из текста. Выразительное чтение стихотворений, включённых в раздел	
85	Внеклассное чтение	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выборочный пересказ. Ведение дневника по внеклассному чтению	
<b>Х.</b>	<b>О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии</b>	<b>12</b>		
86	Введение. Это интересно! Е. Пермяк. Про нос и язык Задание по внеклассному чтению	1	Участие в беседе по теме раздела. Составление диалога с использованием данных вопросов. Анализ текста по вопросам. Рассматривание обложек книг, рекомендованных для внеклассного чтения	
87	А. Блинов. Рабочие руки	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Составление рассказа по иллюстрациям	
88	Г. Сапгир. Рабочие руки	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Сравнение одноимённого рассказа и стихотворения	
89, 90	Е. Пермяк. Волшебные краски	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных суждений	
91	М. Зощенко. Любимое занятие  Знают мамы, знают дети (немецкая народная песенка)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Объяснение поступков героя. Свободные высказывания по теме произведения. Самостоятельное чтение	
92, 93	Бр. Гримм. Маленькие человечки	2	Анализ текста по вопросам. Подбор к иллюстрации отрывков из текста, подходящих по смыслу. Словесное иллюстрирование. Выборочное чтение. Пересказ сказки по плану	
94, 95	Е. Пермяк. Чужая калитка (отрывок)  Н. Старшинов. Почему шипел утюг	2	Анализ текста по вопросам. Составление элементарных суждений. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление элементарной характеристики героя. Самостоятельное чтение	
96	Э. Рауд. Как кабан картошку сажал	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Объяснение смысла поговорки и его подтверждение примерами из текста. Составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов. Чтение по ролям	
97	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям, формулирование элементарных доказательств и суждений. Пересказ некоторых произведений,	

			включённых в раздел, или отрывков из них. Объяснение смысла пословиц, их соотнесение с содержанием прочитанных произведений. Свободные высказывания на тему раздела	
<b>XI.</b>	<b>Круглый год. Весна</b>	<b>12</b>		
98	Народные приметы	1	Участие в беседе по теме раздела. Анализ содержания народных примет по вопросам	
99	Заклички	1	Анализ текстов закличек по вопросам. Выделение в тексте с помощью учителя олицетворений, эпитетов (без называния терминов)	
100, 101	Как Весна Зиму поборола (русская народная сказка)	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Словесное иллюстрирование. Графическое иллюстрирование (рисование портрета Весны). Пересказ части текста по плану	
102	М. Пляцковский. Весна Р. Сеф. Весна	1	Анализ текста по вопросам. Словесное иллюстрирование. Выделение в тексте сравнений. Определение эмоционального отношения к описываемым картинам природы. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение. Самостоятельное чтение	
103, 104	В. Железников. Три ветки мимозы	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Определение эмоционального состояния героев. Определение отношения к поступкам героев и мотивам поступков. Формулирование элементарных суждений нравственного содержания. Графическое иллюстрирование. Свободные высказывания на тему рассказа	
105	В. Жуковский. Жаворонок	1	Анализ текста по вопросам. Словесное иллюстрирование. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение. Заучивание наизусть	
106	Г. Скребицкий. Сказка о Весне	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Словесное иллюстрирование. Составление пересказа по предложенному плану	
107	А. Пушкин. Гонимы вешними лучами... (из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Нахождение образных сравнений в тексте. Объяснение смысла образных сравнений. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение	
108	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Выразительное прочтение стихотворений раздела наизусть или по учебнику. Выборочное чтение. Свободные высказывания на тему прочитанных произведений	
109	Внеклассное чтение	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным	

			произведениям. Выборочный пересказ. Ведение дневника по внеклассному чтению	
<b>ХП.</b>	<b>«Никто не забыт, ничто не забыто...»</b>	<b>8</b>		
110	А. Сурков. Красоту, что дарит нам природа...	1	Участие в беседе по теме раздела. Свободные высказывания. Составление диалогов с использованием данных вопросов. Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Рассмотрение книг, рекомендованных для внеклассного чтения	
111, 112	С. Алексеев. Брестская крепость	2	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных умозаключений, суждений нравственного содержания. Объяснение поступков героев рассказа, формулирование оценочных суждений	
113	К. Симонов. Майор привёз мальчишку на лафете...	1	Анализ текста по вопросам. Формулирование суждений нравственного содержания. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение	
114	В. Богомолов. Батальон Федосеева	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Выборочный пересказ	
115	Л. Кассиль. Сестра	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Составление словесного портрета и характеристики героя с опорой на текст. Объяснение заголовка рассказа	
116	А. Твардовский. Рассказ танкиста	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Составление элементарной характеристики героя стихотворения. Подготовка к выразительному чтению. Чтение стихотворения по ролям	
117	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; формулирование элементарных доказательств и суждений. Свободные высказывания на тему раздела. Объяснение смысла пословиц с опорой на содержание текстов, включённых в раздел	
<b>ХШ</b>	<b>Когда люди в опасности</b>	<b>8</b>		
118	Введение Е. Груданов. Половодье	1	Участие в беседе по теме раздела. Свободные высказывания. Самостоятельное чтение	
119, 120	Н. Артюхова. Большая берёза	2	Анализ текста по вопросам. Подготовка к выразительному чтению. Чтение по ролям первой части текста. Выборочное чтение. Определение эмоционального состояния героев и его причин с опорой на текст и вопросы (с помощью учителя)	
121	Л. Толстой. Прыжок С. Маршак. Пожар (отрывок)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование суждений нравственного содержания. Оценка поступков героев рассказа. Выразительное чтение отрывка из текста. Подбор к иллюстрациям подходящих по смыслу	



			отрывков из текста. Подбор заголовков к иллюстрациям и отрывкам из текста. Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа.	
122	Б. Житков. Наводнение	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных умозаключений. Словесное иллюстрирование. Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа	
123	С. Маршак. Рассказ о неизвестном героем	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных умозаключений. Объяснение причин поступков героев. Подбор к иллюстрациям подходящих по смыслу отрывков из текста. Деление текста на части по предложенному плану. Выразительное чтение отрывков из стихотворения. Объяснение заголовка стихотворения	
124	Проверь себя!	1	Участие в обобщающей беседе по прочитанным произведениям. Определение собственного отношения к поступкам героев разных произведений, включённых в раздел, формулирование элементарных доказательств и суждений. Свободные высказывания на тему раздела. Сравнение поступков героев разных произведений. Оценка результатов поступков героев или стихийных бедствий	
125	Внеклассное чтение	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Выражение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выборочный пересказ. Коллективное ведение дневников по внеклассному чтению	
<b>XIV</b>	<b>Круглый год. Лето</b>	<b>10</b>		
126	Солнышко, ведрышко...; Берёзонька моя, берёзонька...  И. Заграевская. Лето	1	Участие в беседе по теме раздела. Самостоятельное чтение русских народных песен с последующим анализом содержания по вопросам учителя. Практическое различение заклички и песни	
127	Г. Скребицкий. Четыре художника (отрывок)	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ текста по плану	
128	С. Есенин. С добрым утром	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Словесное иллюстрирование. Определение авторского отношения к описываемым картинам природы. Подготовка к выразительному чтению: определение настроения стихотворения с опорой на содержание и языковое оформление текста. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	

129	И. Ревю. Сказка про лето	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Формулирование элементарных умозаключений	
130	В. Берестов. Весёлое лето	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Нахождение строк стихотворения, которые можно использовать как загадку. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение	
131	В. Бианки. Кто чем поёт В. Берестов. Тучка	1	Анализ текста по вопросам. Выборочное чтение. Нахождение общего и различного между сказкой и рассказом, построение элементарных доказательств. Пересказ сказки с опорой на иллюстрацию.	
132	Итоговая контрольная работа	1	Выполнение заданий	
133	Ю. Коваль. Берёзовый пирожок	1	Анализ текста по вопросам. Формулирование элементарных умозаключений. Свободные высказывания на тему, близкую к теме рассказа	
134	В. Тансканен. Летние каникулы!	1	Анализ текста по вопросам. Свободные высказывания. Подготовка к выразительному чтению. Выразительное чтение. Свободные высказывания на тему стихотворения	
135	Проверь себя!	1	Участие в беседе по содержанию прочитанных произведений. Словесное рисование. Пересказ отдельных эпизодов текстов, включённых в раздел. Пересказ с опорой на план и иллюстрации. Выразительное чтение по книге и наизусть.	
136	Прощание с учебником чтения	1	Участие в обобщающей беседе по содержанию отдельных произведений, включённых в содержание учебника. Участие в обобщающей беседе по содержанию отдельных произведений для внеклассного чтения.	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>136</b>		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Чтение: 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2024.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Чтение : 5-й класс : методическое пособие к учебнику С. Ю. Ильиной, Т. М. Головкиной / С. Ю. Ильина, Т. М. Головкина. — Москва : Просвещение, 2023.